



**CINE CAMPIDOGLIO MULTISALA**  
18:00  
20:15  
22:30

**COSA VOGLIO DI PIU'**  
Regia: Silvio Soldini  
Cast: Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher, Giuseppe Battiston  
Genere: COM  
Paese: ITA - SVI; 2010  
Durata: 126'

Anna è diventata tutto quello che ci si aspettava da lei. Quando Domenico irrompe nella sua vita però tutti quei contorni svaniscono e per la prima volta mette a fuoco l'amore, quello fatto di desiderio e passione.

PIERFRANCESCO FAVINO ALBA ROHRWACHER GIUSEPPE BATTISTON  
**COSAVOGLIODIPIU'**  
un film di SILVIO SOLDINI



**MULTISALA BADIA GRANDE**  
18:00  
20:15  
22:30

**MATRIMONI E ALTRI DISASTRI**  
Regia: Nina Di Majo  
Cast: Luciana Littizzetto, Fabio Volo  
Genere: COM  
Paese: ITA - 2010  
Durata: 102'

Nanà non è mai stata fortunata con gli uomini. Ora è una cinquantenne insoddisfatta e deve organizzare il matrimonio della sorella minore, carina e spigliata, con un uomo che già le sta poco simpatico.

DAL 23 APRILE AL CINEMA

# PREMIOS GOYA 2010

Si è svolta lo scorso 14 febbraio, a Madrid, la cerimonia di premiazione dei Goya, ovvero il premio cinematografico più importante di Spagna. Anfitrione della serata di gala l'irrefrenabile comico e presentatore televisivo Andreu Buenafuente, famosissimo e amatissimo in Spagna, il quale non ha mancato di trascinare il pubblico verso la sua comicità irriverente.

te statuetta della serata, miglior film a *Cella 211*, rimanendo nascosto dietro le quinte per tutta la cerimonia e uscendo solo per il momento topico, tra lo stupore dei presenti.

Tante le pellicole in gara per quel che è stato in realtà fin dall'inizio un vero e proprio testa a testa tra i due film favoriti: *Cella 211* di Daniel Monzón, con le sue 16 candidature e *Agorà* di Alejandro Amenábar, che di candidature ne aveva 13. La sfida si è risolta con un bel 8 a 7 per, ma bisogna sottolineare che tra quei premi ci sono le categorie più importanti: il film di Monzón sulla rivolta dei carcerati guidati da Malamadre si è accaparrato le statuette per miglior film, miglior regia, miglior sceneggiatura non originale, miglior attore protagonista, miglior attrice non protagonista e miglior attore rivelazione.

Molto interessante il discorso del presidente della Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España, Álex de la Iglesia il regista basco ha elogiato il buon lavoro fin qui svolto dal cinema spagnolo, lavoro che deve essere sempre più migliorato, anche grazie ad una collaborazione con la televisione. Inoltre un appello di umiltà è stato lanciato agli addetti ai lavori: fare questo mestiere è una fortuna ed è compito di chi lo fa migliorare la qualità della vita della gente.

Agorà non si può certo lamentare e oltre ai Goya per la miglior sceneggiatura originale e la miglior fotografia, porta a casa soprattutto premi legati all'aspetto visivo e spettacolare del film tra cui miglior produzione artistica, migliori effetti speciali, miglior trucco. Da notare soprattutto una presenza italiana tra i vincitori: Gabriella Pescucci ha infatti ritirato il Goya per i costumi di *Agorà*. Ma la Pescucci non è certo nuova a questo genere di cose dato che ha già alle spalle, un Oscar, due candidature ai medesimi, sette nastri d'argento, due David di Donatello e un premio BAFTA.

In Italia stiamo assistendo in questi giorni ai risultati della premiazione spagnola: continua in territorio nostrano la competizione tra *Cella 211* e *Agorà*, usciti nelle sale cinematografiche italiane a distanza di appena una settimana l'uno dall'altro.

Torna a casa con poco, invece, *Gli abbracci spezzati* di Pedro Almodovar che delle sue cinque candidature è riuscito ad acciuffare soltanto il premio per la migliore musica originale. Lo stesso Almodovar ha consegnato a sorpresa l'ultima e più impor-

Sandro Bono

**Letterando InFest** carovana della letteratura mediterranea  
11-13. Giugno. 2010  
SCIACCA multisalabadiagrande  
www.letterandoinfest.altervista.org

**CRAPANZANO** s.r.l.  
[BAGNO E DINTORNI]  
SHOW ROOM Via Ovidio, 42/44, SCIACCA (AG) Tel./Fax 0925 905358



**CINE CAMPIDOGLIO MULTISALA**  
18:00  
20:15

**OCEANI 3D**  
Regia: Jean-Jacques Mantello  
Voci: Aldo, Giovanni e Giacomo  
Genere: Documentario  
Paese: GB - 2009  
Durata: 82'

Attraverso l'incredibile viaggio di una tartaruga marina, Oceani 3D ci trascina in una favolosa odissea sottomarina alla scoperta di un mondo magico in pericolo, popolato da creature affascinanti, divertenti a volte inquietanti.



**CINE CAMPIDOGLIO MULTISALA**  
unico spettacolo 22:30

**Sestosenso pub**  
BIRRERIA COCKTAIL BAR WINE BAR PANINOTECA  
Piazza Duomo, Sciacca - infoline: 339.4918514 • sestosensopub@yahoo.it



**WERNER, FURORE DI DIO**  
IL CINEMA SENZA CONFINI DI HERZOG  
Ogni giovedì dal 8 aprile multisalabadiagrande  
Giovedì 13 Maggio: Fitzcarraldo  
Giovedì 20 Maggio: Il Diamante Bianco  
Giovedì 27 Maggio: L'Enigma di Kaspar Hauser  
Giovedì 3 Giugno: Encounters at the End of the World  
INFO E PRENOTAZIONI : 092587345 - www.sciaccacinema.it



**MULTISALA BADIA GRANDE**  
18:00- 20:15 - 22:30

