

# NEL BLOG DIPINTO DI BLU

"Adonor del vero, Teresa Blu non è mai stata una stagista (L), ma da quando ha sentito lo stagista che le hanno appioppato starnutire per dodici volte consecutive, ha iniziato a nutrire un diffuso interesse per tutta la categoria. Teresa Blu è pronta a dare a tutti gli stagisti consigli obiettivi da osservatore esterno." Così si autodescrive Teresa Blu nella pagina di Facebook del suo gruppo. Più di 1500 iscritti, gente di tutti i tipi, non solo stagisti, che seguono ormai puntualmente i consigli della trentenne dal nome "fricchettone", eredità dei suoi presunti genitori "postessantottini dalla giovinezza girovaga". In realtà l'iniziativa nasce da Stageadvisor, sito di recensioni di aziende da parte di stagisti, e poi si sviluppa col gruppo e il profilo su Facebook. Ma chi si cela dietro la maschera della ragazzaccia di blu dipinta, che "malgrado la sua costante sindrome dell'impostora e una totale incapacità politica e diplomatica, arriva dove vuole, perché nel lavoro è davvero molto brava"? Prodotto stravagante e irriverente, tipico e autoctono. La ragazza è nata a Erice ma ha creato, nel tempo, un forte legame con Sciacca, luogo per lei di vacanza e non solo. Nelle notti brave della movida saccense, tra un pub e l'altro, un occhio attento può scorgere con una fotocamera tra le mani, pronta a scattare l'ennesimo ritratto "fraterno" da aggiungere alla sua collezione privata di "foto tra fratelli". Collezione curata con dovizio, tutti fratelli veri, con cognomi e nomi veri e ritratti nell'ormai tipica posizione: la ragazza al centro e i fratelli intorno. Altra attività di Teresa Blu, sempre nell'ambito antropologico dello studio della tipicità umana, è quella dei "Ragazzi facili" o, meglio: "sperimentazione nell'ambito dell'indagine scientifica sui ragazzi facili". Nell'area discussioni del suo gruppo, infatti, è possibile rintracciare un post in cui si può autocandidare a "Ragazzo facile" indicando anno di nascita, altezza, corporatura, grado presunto di facilità e area geografica in cui si è trascorsa la prima infanzia. E, nota assolutamente democratica dello studio, "il giudizio della commissione che procederà alla selezione non è insindacabile, chi non sarà stato selezionato potrà chiedere spiegazioni." Voci di corridoio lasciano intendere che, oltre a Teresa Blu, la singolare signorina abbia altri eteronimi puntualmente rintracciabili su Facebook. Le osservazioni che nascono spontaneamente, a questo punto, sono due. Primo: il social network che da più di un anno ormai ha scalato le classifiche mondiali del "passatempo preferito", se usato con ingegno, può davvero essere fonte di arricchimento personale sia da un punto di vista scientifico-sperimentale, sia dal punto di vista più leggero e divertente di semplice fruitore e lettore di una produzione intelligente e ironica. Secondo: sembra davvero che qualcosa, ormai, sia cambiata; antropologo attento dall'estro geniale non più un uomo ma una donna e, a rincarare la dose, i vecchi concorsi di bellezza per fanciulle si trasformano in "concorsi di facilità" per ragazzi. I toni, tra il formale e il divertito, ricordano quell'ironia sottile poco inglese e molto Woody Allen. Sintomo evidente, questo, di una capacità d'osservazione e di una conoscenza dell'essere umano assolutamente sviluppate. La nostra Teresa Blu rende un omaggio alle donne, con stile e ironia e con quell'intelligenza che riesce a sovvertire le regole radicate nella cultura dei generi.



Luana Licata

**GOGO MONKEY**  
di Felice Gobatti  
via G. Licata, Sciacca

**Spalunata** pub  
sushi bar  
tutti i giorni  
COCKTAIL BAR  
di Maniscalco Antonio, Salita Consiglio 2/A. Tel: 3894339566  
mail: laskalunatapub@libero.it

**feminine**  
Via G. Licata, 181 - Tel. 0925.86709 SCIACCA (AG)

Per la tua pubblicità su **sciaccacinema**  
chiama al numero: **0925 87345**  
Oppure scrivici all'indirizzo e-mail:  
**press@sciaccacinema.it**

## QUANDO FARE "PLIN PLIN" PUO' CAMBIARE LA STORIA

Era un mattino soleggiato d'inverno quel 9 gennaio 2007. Erano finite, da soli tre giorni, le festività natalizie e pesantemente appesantiti si tornava al lavoro. In programma ci sarebbe stata la solita combattuta assemblea dell'ATO Idrico. I contrari alla privatizzazione dell'acqua da una parte e i "cattivi" dall'altra. Si dovevano decidere le sorti dell'affidamento, per trenta lunghi anni (mica bruscolini), della gestione del servizio idrico in provincia di Agrigento a quell'unica ditta, quasi improvvisata, partecipante. Si doveva quindi parlar d'acqua come ogni volta (all'ATO non si parla d'altro, che barba e che noia) e il sindaco di Licata si era preparato bene, più di tutti gli altri. Ne aveva infatti bevuta tanta, di acqua. Si correva di fretta, erano giorni frenetici, come quelli che avevano preceduto quel 9 Gennaio. Il Presidente della Provincia, Fontana (non a caso si chiamava così), aveva provato a far quadrare i conti prima delle feste. Aveva "telegrammato" a tutti i sindaci che la riunione si sarebbe svolta il 22 Dicembre alle ore 23 e poi l'indomani, in seconda seduta, alle ore 9. Ma si era dimenticato di farlo prima e l'avviso era arrivato nella tarda mattinata dello stesso 22 Dicembre. Molti sindaci erano ormai indaffarati nell'imbandire le tavole della vigilia e i rimanenti avevano in programma uno scopone scientifico. Fontana voleva rovinare tutto ma non poteva riuscirci. Il Natale prendeva il sopravvento. Non era il momento di darsi per vinti perché, come direbbe Rotondi, "durante la pausa pranzo si produce di più" ma tra Natale e Capodanno si lavora ancora meglio. Saltata dunque l'assemblea del

22, il buon Crosta Felice, convocato il fedele Puccio, e dismesse le sue vesti da Babbo Natale, gli affidava l'ingrato compito di precipitarsi ad Agrigento, camuffato da commissario, per far esitare la contestata gara d'appalto. L'appuntamento era fissato per qualche giorno dopo quel 9 gennaio. Prima doveva infatti svolgersi l'ultima Assemblea dell'ATO mentre Giuffrida si sfregava già le mani. Una discussione accesa e poi si accende la votazione: 29 convenuti su 43 votavano contro l'affidamento ai privati. Numero non sufficiente a raggiungere quel 65% richiesto da una discutibile norma, pure malinterpretata. Quel 29 Sindaci arrivavano ad un infruttuoso 61%. Sarebbe bastato un altro sindaco, uno a caso, anche quello di Licata. Ma non era lì? Sì, ma si era dovuto allontanare. Era giunto in assemblea, si era sorbito tutta la discussione ma non ce la faceva più. Doveva fare "plin plin", a queste "cose" nessuno può impartire ordini, neppure il voto. Troppa era l'acqua ingerita e questa aveva fatto effetto. Parlare d'acqua, poi, stimola anche la diuresi. Puccio, l'emicommissario dell'ARRA arrivava quindi pimpante il 18 gennaio consegnando la nostra provincia a Girgenti Acque. Lo scorso 19 Novembre il Governo Berlusconi doveva votare il decreto Ronchi, quello che ha privatizzato l'acqua in ogni regione d'Italia. Questa volta i deputati, rispondendo all'unico dictat "acqua in bocca e votare SI", erano stati volutamente lasciati a secco. Non si era preparato nessuno, nessuno aveva bevuto. E nessuno, purtroppo, questa volta doveva fare "plin plin".

Matteo Mangiacavallo

**I FILM DELLA SETTIMANA A SCIACCA**  
4 dic - 10 dic 2009  
**Sciacca cinema** liquid  
**FREE PRESS**  
**STORIE DI TEATRO E DINAMITE**  
**NEL BLOG DIPINTO DI BLU**  
**QUANDO FARE "PLIN PLIN" PUO' CAMBIARE LA STORIA**  
**FILM**  
A CHRISTMAS CAROL  
500 GIORNI INSIEME  
A SERIOUS MAN  
L'UOMO NERO  
CADO DALLE NUBI  
Numero unico in attesa di autorizzazione.

**sciaccacinema** Redazione  
Domenico Catagnano, Davide Schittone, Michele Ciulla, Gianpaolo Schittone, Luana Licata, Nino Sabella, Giandomenico Pumilia, Sino A. Caraccappa.  
Collaboratori  
Sk graphic design, Matteo Mangiacavallo.  
Per contattare la redazione di Sciaccacinema ed avere informazioni sugli spazi pubblicitari:  
**press@sciaccacinema.it** Tel. **0925/87345**

**Multisala Badia Grande**  
P.zza Gerardo Noceto - Sciacca (Riposo settimanale LUNEDI)  
tel: 0925-87345  
**Cine Campidoglio Multisala**  
P.zza Campidoglio, 7 - Sciacca (Riposo settimanale GIOVEDI)  
tel: 0925-87010  
E-mail: info@sciaccacinema.it - Web Site: www.sciaccacinema.it  
Progetto grafico: Michele Ciulla

**La vostra copertina**  
Questa settimana, in copertina "Toroloco" (2007) di Sk graphic design. Inviateci le foto al seguente recapito: info@sciaccacinema.it Formati: jpeg (alta risoluzione); tiff; pdf.

**BONOLIO**  
Bonolio s.a.s di Michele Bono & F.lli  
Contrada Bordea, 1, Sciacca (AG)  
tel +39 0925 84500, fax +39 0925 86778  
**www.bonolio.it**

**POSITIVI**  
Da venerdì 4 dicembre  
aperitivo+ **Plastik Expo**  
di giuseppe barbera  
vicolo Puccio (sopra la chiazza)

**RADIO TRAMPA**  
Martedì e Giovedì dalle 10,00 alle 12,00  
giovedì 3 dicembre  
**Andrea Venezia (live)**  
I Ratti della Sabina  
martedì 8 dicembre  
**Roberto Billi**  
Tele Radio Sciacca fm.103.9 - 101.6 - 98.3 - 96.7  
ascoltala anche sul sito: www.teleradiosciacca.it

**Vittorio Emanuele pub**  
C.so Vittorio Emanuele. Sciacca

**SCIACCA CINEMA** Dopo il notiziario su **TR5**  
SETTIMANALE DI INFORMAZIONE E CULTURA CINEMATOGRAFICA

**OPERA AL CINEMA**  
In diretta dai migliori teatri d'Europa  
**CARMEN**  
7 dicembre 2009 h. 17:30  
di Georges Bizet  
in diretta dal Teatro alla Scala di Milano  
**TOSCA**  
16 dicembre 2009 h. 18:30  
di Giacomo Puccini  
differita dall'Arena di Verona  
**IL TROVATORE**  
22 dicembre 2009 h. 20:00  
di Giuseppe Verdi  
in diretta da Le Gran Teatre del Liceu di Barcelona  
**L'UCCELLO DI FUOCO, LA SAGRA DELLA PRIMAVERA, IL MATRIMONIO.**  
DATA DA DESTINARE  
Balletto  
Musica di Igor Stravinsky  
differita dal Teatro Mariinsky di San Pietroburgo

